

UMOWA
PCD.GK/116-1- /24

zawarta w dniu 2024 roku pomiędzy:

Poznańskim Centrum Dziedzictwa z siedzibą 61-123 Poznań, ul. Gdańska 2,
reprezentowanym przez
Monikę Herkt-Rynarzewską - Dyrektora Poznańskiego Centrum Dziedzictwa
zwanym dalej **Centrum**

a

Panią/em
zamieszkałą/ym ,
zwaną/ym dalej **Wynajmującym**
zwanym dalej **Stronami**.

§ 1. Przedmiot Umowy

1. Przedmiotem umowy jest wynajem dóbr kultury, których twórczą jest **Wynajmujący**, opisanych w Załączniku nr 1, stanowiącym integralną część niniejszej Umowy, zwanych dalej Eksponatami, na potrzeby wystawy czasowej „Warta. Ćwiczenia z wyobraźni” organizowanej przez **Centrum**, zwanej dalej wystawą.
2. Szacunkowa wartość Eksponatu wynosi
3. Wystawa odbędzie się w budynku Galerii Śluza przy ul. Dziekańskiej 2 w Poznaniu, w terminie od października 2024 do marca 2025.
4. Koordynatorem wystawy z ramienia **Centrum** jest
5. Strony oświadczają, że wypełniły obowiązki informacyjne przewidziane w art. 13 lub art. 14 RODO wobec osób fizycznych, których dane osobowe bezpośrednio lub pośrednio zostaną przekazane w ramach wykonania tej umowy a nie będących stroną ww. umowy.

§ 2. Zasady realizacji umowy

1. Wynajem Eksponatów następuje od 1 października 2024 roku do końca wystawy. Eksponaty zostaną zwrócone **Wynajmującemu** w terminie nie później niż dwa tygodnie od zamknięcia wystawy.
2. Eksponaty zostaną dostarczone przez **Wynajmującego** do siedziby Centrum w obustronnie ustalonym i zaakceptowanym terminie, po 1 października 2024 roku, lecz nie później niż 14 dni przed zaplanowanym otwarciem wystawy.
3. Każdorazowe wydanie oraz zwrot Eksponatów zostanie potwierdzone protokołem zdawczo-odbiorczym (wydania oraz zwrotu), zawierającym wykaz Eksponatów wraz

z opisem stanu zachowania lub dokumentacją zdjęciową. Protokoły zdawczo-odbiorcze stanowiąc będą integralny Załącznik do niniejszej Umowy.

4. Ekspozyty nie mogą być poddawane żadnym zabiegom konserwatorskim, jak również oczyszczaniu czy pobieraniu próbek do analizy, bez odrębnej umowy.

§ 3. Prawa i obowiązki Wynajmującego

1. **Wynajmujący** oświadcza, że jest autorką/em Ekspozytów i posiada możliwość ich publicznego ekspozowania nie naruszając praw osób trzecich. W przypadku zgłoszenia roszczeń dotyczących Ekspozytów przez osoby trzecie, **Wynajmujący** zwalnia **Centrum** z wszelkiej odpowiedzialności względem tych osób.
2. **Wynajmujący** oświadcza, że Ekspozyty nie są elementem majątku wchodzącego w skład działalności gospodarczej.
3. **Wynajmujący** ma prawo wskazania podmiotu lub osoby fizycznej, któremu należy wydać Ekspozyty po zakończeniu wystawy. **Centrum** zobowiązuje się wydać dobra kultury upoważnionemu przedstawicielowi w terminie określonym w par. 2 ust. 1 niniejszej Umowy.
4. **Wynajmujący** ma prawo obecności podczas pakowania, rozpakowywania, transportu, montażu, demontażu Ekspozytów na wystawie oraz innych prac związanych z Ekspozytami będącymi przedmiotem niniejszej umowy. Terminy i miejsce wymienionych prac zostaną ustalone przez Strony i obustronnie zaakceptowane.
5. **Wynajmujący** oświadcza, że są mu znane warunki wystawiennicze w Galerii Śluza i nie wnosi do nich zastrzeżeń.

§ 4. Prawa i obowiązki Centrum

1. **Centrum** zobowiązuje się zwrócić wynajęte Ekspozyty w stanie nieuszkodzonym w terminie określonym w par. 2 ust. 1 niniejszej Umowy.
2. W razie uszkodzenia Ekspozytów **Centrum** zobowiązane jest do niezwłocznego powiadomienia **Wynajmującego** o zaistniałej szkodzie.
3. **Centrum** zobowiązuje się do umieszczenia informacji określającej właściciela Ekspozytów we wszelkich podpisach na wystawie, na etykietach, w publikacjach oraz innych materiałach promocyjnych wystawy.
4. **Centrum** ma prawo wyboru sposobu ekspozycji Ekspozytów i konsultacji z **Wynajmującym**.

§ 5. Sposób wykorzystania Ekspонатów

1. **Centrum** zobowiązuje się wykorzystywać Ekspوناتy wyłącznie w celu prezentacji na wystawie opisanej w par. 1.
2. **Centrum** ma prawo wyznaczyć podmiot lub osobę fizyczną oraz przekazać wyznaczonemu podmiotowi użyczone Ekspوناتy w celu wykonania gablot i umieszczenia w nich Ekspوناتów.
3. **Centrum** ma prawo wykonania dokumentacji fotograficznej Ekspوناتów oraz ich cyfrowych reprodukcji.
4. **Centrum** na prawo umożliwić osobom trzecim fotografowanie przedmiotów.
5. **Centrum** nie ma prawa oddawać użyczonych Ekspوناتów na przechowanie innym instytucjom, osobom prawnym lub fizycznym ani też używać tych przedmiotów do celów innych, niż wymienione w umowie.
6. **Wynajmujący** udziela zgody na zamieszczenie wizerunków i cyfrowych reprodukcji udostępnionych Ekspوناتów w katalogu wystawy, w materiałach informacyjnych w internecie oraz w materiałach promujących wystawę. Każde wykorzystanie wizerunku Ekspوناتu zostanie opatrzone stosowną informacją określającą właściciela Ekspوناتów.

§ 6. Wynagrodzenie

1. Za wypożyczenie Ekspوناتów **Centrum** wypłaci **Wynajmującemu** wynagrodzenie w kwocie 2000,00 zł brutto (słownie: dwa tysiące złotych 00/100).
2. Należna kwota zostanie przelana przelewem na konto bankowe **Wynajmującego** nr w terminie 14 dni od daty podpisania Umowy.
3. **Wynajmujący** zobowiązuje się we własnym zakresie do uiszczenia niezbędnych opłat podatkowych.

§ 7. Kary umowne

1. **Wynajmujący** zapłaci **Centrum** karę umowną w przypadku niewykonania przedmiotu Umowy, w wysokości 30% wynagrodzenia umownego brutto, o którym mowa w par. 6 ust. 1.
2. W przypadku niewykonania przedmiotu Umowy, wykonania Ekspوناتu bez uwzględnienia możliwości prezentacji na Wystawie lub niezgodnie z założeniami koncepcyjnymi i programowymi Wystawy, **Wynajmujący** traci prawo do wynagrodzenia.
3. **Centrum** zapłaci **Wynajmującemu** karę umowną w przypadku nieuzasadnionego odstąpienia od umowy w wysokości 20% kwoty, o której mowa w par. 6 ust. 1.

§ 8. Postanowienia końcowe

1. Wszelkie sprawy sporne mogące wyniknąć z wykonania niniejszej umowy rozstrzygać będzie Sąd właściwy dla siedziby **Centrum**.
2. Wszelkie spory wynikające z wykonania niniejszej umowy lub pozostające w związku z nią, będą, przed wszczęciem postępowania sądowego, rozwiązywane na drodze mediacji.
3. W sprawach nieuregulowanych niniejszą umową mają zastosowanie przepisy prawa polskiego, a w szczególności Kodeksu Cywilnego.
4. Wszelkie zmiany niniejszej umowy wymagają formy pisemnej pod rygorem nieważności.
5. Umowa ta została sporządzona w trzech jednobrzmiących egzemplarzach: dwa dla **Centrum** i jeden dla **Wynajmującego**.

.....
Wynajmujący

.....
Centrum